



## Jeu de cartes



**Numéro d'inventaire :** 10456

**Titre :** Jeu de cartes

**Dénomination contrôlée :** Jeu

**Désignation de l'objet :** Le jeu de Hanoukkah de 10 cartes est daté en hébreu de 1925. Il comporte les règles et interdictions religieuses de la fête. La représentation d'un candélabre sur la face avec une règle inscrite dans chaque branche et dans la base. Au revers il y a une illustration en rapport avec la règle et un texte sur celle-ci.

**Dimensions :** 12,0 cm x 6,6 cm

**Mode d'acquisition :** don

**Source de l'acquisition :**

**Personnes/Organisations liées :**

**Datation (période) :** XXe siècle

**Date de production :** 1924

**Provenance géographique :** Israël

**Provenance géographique :**

**Informations historiques :** Ce jeu de cartes, daté de 1924, est un exemple rare de matériel ludique à vocation religieuse. Il s'agit d'un jeu destiné à enseigner aux enfants les règles et prescriptions liées à la fête juive de Hanoukkah, également appelée la Fête des Lumières. Bien que le jeu soit aujourd'hui incomplet — il ne subsiste que neuf cartes sur les dix d'origine — il offre un précieux témoignage de la pédagogie religieuse au début du XX<sup>e</sup> siècle. D'origine supposée israélienne (?), ce jeu de Hanoukkah est daté en hébreu de 1925. Chaque carte représente un candélabre stylisé, ou Hanoukkiah, le chandelier à neuf branches, utilisé durant les huit jours de la fête. Sur chaque branche, ainsi que sur la base du candélabre, figure une règle ou une interdiction



religieuse liée à la célébration. Le recto des cartes présente ce candélabre accompagné d'une instruction, tandis que le verso propose une illustration en lien direct avec cette règle, accompagnée d'un court texte explicatif. Ce jeu s'inscrit dans une tradition plus large de jouets et supports pédagogiques religieux destinés aux enfants. Tout comme certains jeux de cartes enseignent les interdits du Shabbat, ce jeu accompagne les jeunes dans la compréhension de Hanoukkah, qui commémore la réinauguration du Temple de Jérusalem par les Maccabées après leur victoire. Durant cette fête, l'un des jeux les plus populaires reste la toupie, ou dreidel, marquée des initiales hébraïques signifiant : « Un grand miracle s'est produit là ». Au début du XX<sup>e</sup> siècle, de nombreux jouets illustrés, livres et images avaient pour but d'enseigner les récits sacrés à l'école comme à la maison. Pour occuper les enfants de manière constructive, certains parents privilégiaient des objets éducatifs liés à la religion : projections de lanterne magique représentant des scènes bibliques, puzzles inspirés des mêmes récits ou, comme ici, jeux de cartes servant de support à la transmission culturelle et spirituelle. Ce jeu, reproduit notamment dans le catalogue Speelgoed waarin je kan geloven (Kadoc, Louvain, 2013), témoigne donc à la fois de l'importance de Hanoukkah dans la tradition juive et du rôle du jeu comme outil d'apprentissage et de transmission intergénérationnelle.