



Affiche-programme de la troupe Ohel

Vertooningen
te Antwerpen van het
Palestinaansch Theater **OHEL**

Voor de eerste maal in Europa!
De pers zegt: Een toneelstuk interessanter nog groot als ooit van
HAEFMA en van REINHARDT.
Een nieuwe wereld voert in 1934, alhier zij sedert begin April
opvoeren.
Twee het speels in O u s i in Zichzelf.
Het is een drama en Antwerpen, zoo de waer.
Dierse voor geschiedt 1914 te Parijs, te Londen en te Nederland.
Antwerpen is een sels in Duitse en sels.
Orde der Vertooningen te Antwerpen:

Fransche Schouwburg
Dinsdag, 15 Mei om 8.30 uur
JEREMIE (Steens-
Zang)
Woensdag, 16 Mei om 8.30 uur
ESTHER (Katholiek)

Kon. Kunstverbond
Donderdag, 17 Mei om 8.30 uur
JACOB & RACHEL
(Katholiek)

Vrijdag, 18 Mei om 9 uur
PERETZ - Avond

Kantons van 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 en 9 te vertoeren. Doch-
del Prentje, Lange Kerkstraat.
Het is een stuk van de geschiedt. De geschiedt is een stuk van de
sels, die te Antwerpen sels opvoeren worden.
ESSE-KOMITEIT: HH. H. Aronowitz, Arch. J. de Lange, Prof. N.
Gansberg, Dr. J. Proujansky, J. Scherb, J. Sokolow, N. Torczyner



Jeremie - 1934



Esther - 1934

Numéro d'inventaire : 10531

Titre : Affiche-programme de la troupe Ohel

Dénomination contrôlée : Affiche théâtre

Désignation de l'objet : Affiche qui annonce le programme de théâtre de la troupe palestinienne Ohel, à Anvers en 1934 au Fransche Schouwburg et au Koninklijke Kunstverbond.

Matériaux : Papier

Techniques : typographie

Dimensions : 21,9 cm x 27,9 cm

Mode d'acquisition : don

Source de l'acquisition :

Personnes/Organisations liées : [M. Jacobowitz](#); [Torczyner, N.](#); [Proujansky](#); [Schnerb](#); [de Lange, J.](#); [Gunzburg, Nico](#); [Aronowitz](#); [Sokolow](#);

Datation (période) : 1934

Date de production : 1934

Provenance géographique : Belgique, Anvers

Provenance géographique :