



"Moïse" d'Ida Opal



Numéro d'inventaire : 14648

Titre : "Moïse" d'Ida Opal

Dénomination contrôlée : Textile

Désignation de l'objet : Patchwork intitulé Moïse de Ida Opal, Bruxelles, 2014

Dimensions : 220,0 cm x 55,0 cm

Mode d'acquisition : don

Source de l'acquisition :

Personnes/Organisations liées : [Opal, Ida](#)

Datation (période) : XXI^e siècle

Date de production : 2014

Provenance géographique : Belgique, Bruxelles

Provenance géographique :

Informations historiques : Ida Opal est née à Bruxelles. Un stage d'initiation avec l'architecte d'intérieur Sylviane Zurly en Toscane, l'a lancée dans le domaine de l'assemblage des tissus. Elle a réalisé un travail très différent du patchwork traditionnel américain. Chaque création de Ida Opal se décline sur un thème, une idée de base qui est travaillée jusqu'à livrer l'essentiel. L'œuvre intitulée Moïse a été conçue plus particulièrement pour la fête juive de Pessah sur le personnage biblique central de cette fête. Trois éléments iconographiques articulent la composition : Moïse, les Tables de la Loi et la Mer Rouge. L'œuvre a été réalisée pour la fête de Pessah et a été prêtée au MJB pour une durée d'un mois. Suite à l'attentat, l'artiste a tenu à faire don de cette œuvre qui se trouvait à l'accueil accrochée juste derrière le préposé de l'accueil, et à la dédicacer à la mémoire d'Alexandre Strens, l'employé assassiné.