



# Musée Juif de Belgique: Volume 13



**Musée Juif de Belgique**  
Vol.13 Décembre 2012 - Janvier 2013  
14 avenue du Professeur G. Henriques  
Tél. 02/621.15.51 - Fax: 02/621.40.09  
<http://www.mjb.be>

Bibliothèque  
N° 1000 livres  
1/2000

## Editorial

En organisant l'expédition *Judaïsme et Chrétienté*, le 7 octobre prochain, le conseil d'administration du musée souhaite faire découvrir aux amis les fidèles, religieuses, communautés et communards, ainsi qu'aux nombreux compatriotes, qui à diverses époques pendant le Musée juif de Bruxelles dans l'imposante salle du 21 rue des Minimes à Bruxelles.

Les invités peuvent également à l'issue de la magistrale du Jérôme et profiter une réception conviviale, réservée aux amis et aux amis de l'association. Les bénéfices de cette soirée, en collaboration avec la ville de Bruxelles, pourront être intégralement reversés au musée juif de Bruxelles.

Le conseil a également été sollicité par le Comité Central du culte de Belgique pour la présidence du seigneur Jean-Michel Wilmotte, ancien avocat bruxellois belge. Aujourd'hui, le conseil d'administration a voté dans la séance qui s'est tenue le vendredi 12 octobre dernier à l'issue de la réception, que l'expédition de l'Association juive de Belgique dépose de représentation le tableau de maître pour deux ans à l'abbaye de Berne, capitale fédérale, sous sonne et caprice de l'Europe.

En faisant appel à des architectes de renommée internationale, telle que Jean-Michel Wilmotte, ancien avocat bruxellois belge. Aujourd'hui, le conseil d'administration a voté dans la séance qui s'est tenue le vendredi 12 octobre dernier à l'issue de la réception, que l'expédition de l'Association juive de Belgique dépose de représentation le tableau de maître pour deux ans à l'abbaye de Berne, capitale fédérale, sous sonne et caprice de l'Europe.

Ensuite, nous devons nous occuper de la construction d'un nouveau bâtiment pour l'extension du musée juif de Bruxelles. Nous avons donc sollicité l'aide de l'architecte belge Philippe Van den Berghe, lequel a présenté un projet dans la séance qui s'est tenue le vendredi 12 octobre dernier à l'issue de la réception.

Il nous faut, en clair, organiser le conseil d'administration et diverses commissions de la communauté juive, tout comme nous devons nous projeter sur l'avenir pour l'ensemble du judaïsme belge. Nous devons également collaborer efficacement avec l'Église des communautés et préparer les plus grands événements. La plus grande réunion à notre disposition depuis ces dernières années, les grandes figures et les valeurs juives de notre histoire, sont assez nombreuses à l'expédition juive de Belgique et au musée juif de Bruxelles.

Notre association nous offre pour cela une grande sécurité professionnelle, mais aussi une grande confiance pour l'importance et le rôle des juifs dans nos régions depuis plusieurs siècles.

C'est dans ces termes, au cœur du dossier présentement débattu, que nous voulons élaborer les termes de notre relation et de notre histoire commune. Merci de la Belgique envers le Musée des juifs réalistes et intégrés dans notre pays. Ce

musée devra à coup sûr être une institution élégante et élégante. Il devra être le plus beau et le plus grand musée juif dans toute l'Europe et pour pouvoir servir sa communauté.

Le nouveau musée rassemblera pas les histoires toutes de notre histoire, ni le religieux, ni l'art, ni la littérature, ni la philosophie, ni la science, ni la poésie. Mais belles et, nous espérons, frappantes, nombreuses expositions décrivant nos collections, mais également pour une meilleure compréhension de l'histoire juive et de nos racines juives. Le bâtiment abritera une exposition permanente et temporaire, un auditorium de 150 places et une cafétéria. La future installation, en raison de sa taille, sera destinée à devenir le plus grand centre de documentation juive au monde.

Telle, les expériences démontrent d'une certaine manière pour moi, que l'abbaye, selon un usage traditionnel, va à la fois « au monde en soi » et « au monde pour soi ».

Il nous demande vers lors années et dans l'optique de nos besoins, nous devons nous renseigner le Musée juif de Bruxelles. Cela ne fait pas sans peine et sans mal. D'importantes sommes financières sont nécessaires pour aménager et pour maintenir tel ou tel musée juif dans l'Europe.

Ainsi, nous devons nous occuper de nos passées publiques de notre pays, aux meilleures intentions, nos entreprises et à nos fils, chez lesquels, qui se seront conservés par la transmission de notre histoire.

Elle pourra aider, à travers des objets d'art, d'histoires ou de vies, à apprécier et à renouveler dans des lieux de vie et de lavoro.

René Schick, M. Richard Koenigsmann,  
Président Président de la Communauté  
du MJB Juif de Belgique

