



Paris-Bruxelles, Bruxelles-Paris



Numéro d'inventaire : BI12064

Cote : BB 11.5 PIN P

Titre propre : Paris-Bruxelles, Bruxelles-Paris

Complément du titre : réalisme impressionnisme symbolisme art nouveau Les relations artistiques entre la France et la Belgique, 1848-1914

Dénomination contrôlée : Catalogue

Auteur : [Pingeot, Anne](#) ; [Robert Hooze](#); [Fonds Mercator](#); [Réunion Des Musées Nationaux](#); [Pingeot, Anne](#)

Date d'édition : 1997

Editeur : [Fonds Mercator](#); [Réunion Des Musées Nationaux](#)

Lieu d'édition : [Bruges_Brugge](#)

Donateur :

Document:[lien](#)