



boîte de 12 cuillères à café argent Wolfers frères



Numéro d'inventaire : 18634

Titre : boîte de 12 cuillères à café argent Wolfers frères

Dénomination contrôlée : Objet domestique

Désignation de l'objet : boîte de la maison Wolfers Frères contenant 12 cuillères à café, argent ou argenté avec les initiales A.D ou R.D à l'extrémité arrière du manche de la cuillère.

Matériaux : métal argent ou argenté; carton, bois, tissu, cuivre

Techniques : orfèvrerie, fabrication

Dimensions : 13,5 cm x 27,5 cm x 2,8 cm

Mode d'acquisition : don

Source de l'acquisition :

Personnes/Organisations liées : [Wolfers, Philippe](#)

Datation (période) :

Date de production :

Provenance géographique : Europe, Belgique, Bruxelles

Provenance géographique :

Informations historiques : Les origines de la maison Wolfers Depuis 1812, le terme "wolfers" captive et inspire les gens. Il s'agit de l'une des orfèvreries et des bijouteries les plus anciennes et les plus distinguées d'Europe. Elle a survécu jusqu'à aujourd'hui grâce à des générations d'artisans et d'artistes dévoués. De nombreux volumes ont été publiés sur la dynastie des Wolfers et son influence indiscutable sur les arts décoratifs à travers l'histoire. Leurs œuvres peuvent être exposées dans de grandes institutions telles que le Rijksmuseum d'Amsterdam. Philippe Wolfers a joué un rôle clé dans le mouvement de l'art nouveau à Bruxelles. Il était un grand inventeur et un innovateur sans fin. Son œuvre illustre bien le style de Wolfers : élégance, beauté et affirmation de soi. La fabrication à l'époque de Louis Wolfers était destinée au commerce de gros. Ce n'est qu'en 1886, lorsque Philippe rejoint la firme, qu'un magasin est ouvert dans la Galerie de la Reine à Bruxelles. Philippe Wolfers a commencé à travailler dans l'atelier de son père dès son plus jeune âge. Il a étudié à l'académie de Bruxelles de 1873 à 1877. Le condisciple de Wolfers, Isidore de Rudder, lui apprend à sculpter et l'introduit dans le circuit des expositions. Le nom de Philippe



Wolfers apparaît en tant que fabricant de remarquables objets en argent fabriqués dans l'atelier Louis Wolfers Père et Fils à partir de 1889. Philippe a fait ses débuts artistiques en 1894 à l'exposition universelle d'Anvers. L'argenterie phare de la maison Wolfers La ménagère en argent 835 de style rocaille est un produit phare de la maison Wolfers. Elle comporte environ 84 pièces avec couteaux, fourchettes, cuillères. On se rappelle également du célèbre objet en argent massif de la maison Wolfers, le coffre à bijoux nommé « La Parure ». Sans oublier également le magnifique pendentif libellule. La belle cafetière de la maison Wolfers est également un produit d'argenterie très connu avec son célèbre manche en bois. Originnaire du début du 20ème siècle, cette jolie pièce d'argenterie possède un poinçon de maître de la maison Wolfers. On apprécie notamment ses formes lobées torsadées qui apportent une touche d'originalité et d'élégance à cette magnifique cafetière en argent massif.