



## Meam Loez Houmach



**Numéro d'inventaire :** 18757

**Titre :** Meam Loez Houmach

**Dénomination contrôlée :** Livre religieux

**Désignation de l'objet :** Considéré dans son ensemble comme l'œuvre majeure de la littérature judéo-espagnole, le Meam Loez est un commentaire des Livres bibliques qui a connu dès sa parution un véritable succès populaire. Le Meam Loez sur le Livre d'Esther, dont l'auteur est Rafael Hiya Pontrémoli, fut publié à Smyrne en 1864. Écrit en langue vernaculaire – le ladino – dans un style simple et vivant, agrémenté de proverbes, d'anecdotes et de paraboles, il s'adresse directement à une communauté en exil oublieuse des préceptes fondamentaux et des leçons des grands maîtres de la tradition. Section après section, en s'appuyant notamment sur le Talmud et le Midrach ou Le Zohar, il développe l'épisode biblique qui est à l'origine de la fête de Pourim, au cours duquel le peuple juif, qui vivait en diaspora dans l'empire perse, fut sauvé de la destruction. Par l'entremise d'Esther et de Mardochée, la persécution et le deuil se trouvèrent renversés en allégresse et en libération.

**Matériaux :** papier, carton

**Techniques :** impression

**Dimensions :** 31,5 cm x 19 cm

**Mode d'acquisition :** don

**Source de l'acquisition :**

**Personnes/Organisations liées :**

**Datation (période) :**

**Date de production :**

**Provenance géographique :**

**Provenance géographique :**