



sculpture "Enfants d'Israel" H. Jakubowicz



Numéro d'inventaire : 18872

Titre : sculpture "Enfants d'Israel" H. Jakubowicz

Dénomination contrôlée : Oeuvre d'art-sculpture

Désignation de l'objet : Petite sculpture en bronze intitulée "Enfants d'Israel" par Hélène Jakubowicz, fixée sur plaque de plexiglas oblique sur pied d'esal plaxiglas portant la signature de l'artiste. Mezouza de style non figuratif.

Matériaux : bronze, plexiglas, encre

Techniques : sculpture, fonte, fabrication

Dimensions : 14cm x 4 cm x 2,5 cm

Mode d'acquisition : don

Source de l'acquisition :

Personnes/Organisations liées :

Datation (période) :

Date de production :

Provenance géographique :

Provenance géographique :

Informations historiques : Hélène Jacobowitz est une sculptrice belge née le 12 octobre 1952 à Anvers. Hélène Jacobowitz est née dans une famille d'artistes : père joaillier créateur, frère joaillier créateur et céramiste, et nièce céramiste. Baignant dans les ateliers d'orfèvrerie elle est vite passionnée par les arts plastiques et le travail des métaux précieux et du bronze. Après avoir suivi des cours chez le professeur chilien Ruperto Urzua, enseignant à l'académie d'art d'Anvers, Hélène Jacobowitz part à Paris avec une première exposition à l'académie de Lutèce où elle remporte deux prix d'emblée. Ensuite les expositions et les prix internationaux s'enchaînent. Découverte et promue par le fondateur du musée des arts contemporains d'Anvers (MUHKA) le collectionneur et critique d'art professeur Marcel Van Jole lui consacra deux monographies. Elle a exposé, individuellement et en groupe, en Belgique, Hollande, France, Italie, Suède, Israël, au Luxembourg, aux États-Unis, ainsi qu'en Angleterre et à Hong-Kong. Ses œuvres figurent dans des collections publiques en Belgique, Hollande, France, Danemark, Pologne et Israël. Des prix lui ont été décernés en Belgique, France, Angleterre et Suède.